

LED MOVING HEAD

470w Pointey

(製品番号 moving-470pointey)

取扱説明書



目次

1.安全上の警告

2.使用方法

3.製品外観

4.取り付け方法

5.機能設定

6.メニュー操作

7.DMX チャンネル

8.技術仕様

9.照度データ

付属品

本製品には以下の付属品が同梱されていますので、ご確認ください

品名	数量
信号ケーブル	1 本
電源ケーブル	1 本

本製品は工場出荷時において性能が正常であり、梱包も完全な状態で出荷されています。すべてのユーザーは、本マニュアルに記載された警告事項および操作方法を厳守してください。誤使用によって生じた損傷については、当社の保証対象外となります。また、取扱説明書に記載された操作方法を無視したことにより発生した故障や不具合については、販売店の責任範囲には含まれません。

本マニュアルの内容は、技術的な変更により予告なく改訂されることがあります。

注記：

当社製品の保証期間は、出荷日を基準として計算されます。本体の保証期間は 1 年間ですが、光源（ライトユニット）は保証の対象外です。

1.安全指示

注意

設置、通電、操作、または修理を行う前に、本セクションの安全要件をよくお読みください。

本製品マニュアルでは、以下の重要な安全標識が使用されます。

- ランプを受け取ったら、すぐに梱包を開け、輸送中に損傷がなかったか確認してください。輸送による損傷がある場合は、このランプを使用せず、すぐに販売店または製造元に連絡してください。
- 本マニュアルに従わず、ランプを勝手に改造・変更したことによる損害について、メーカーは一切責任を負いません。
- ランプの改造によって発生した損傷は、保証の対象外となりますのでご注意ください。
- ご不明点やご意見がある場合は、速やかに販売店または製造元にご連絡ください。
- ランプ使用中は、高温、火気、感電、振動、強い光のある環境から離して使用してください。
- 設置、保守、および修理は、資格を持つ作業者が実施し、本マニュアルの操作手順に厳密に従ってください。
- このランプにはユーザーが修理できる部品は含まれていませんので、ランプを自分で開けて修理しないでください。
- ランプの光源を直視しないでください（特にてんかんの患者の方は要注意）。目に損傷を与える可能性があります。
- このランプを他の調光装置に接続しないでください。
- 光源、レンズ、またはディスプレイ保護カバーに目に見える損傷がある場合、それは故障レベルの損傷です。ひび割れや変形が発生した場合は、使用を中止し、メーカーに連絡して純正部品と交換してください。放置すると正常な使用に支障をきたします。
- 器具の設置位置は、4メートル未満の距離で長時間凝視されることのない場所にしてください。
- ランプを操作する前に、すべてのカバー（または外装）が正しく取り付けられていること、ネジが確実に締められていることを確認してください。カバー（または外装）が開いたままでの使用は禁止されています。
- ランプを常に清潔に保ち、ランプのガラス部分には直接手で触れないでください。
- 操作中は、保護メガネ、手袋などの必要な保護具を着用することを推奨します。
- 電気部品の接続作業は、適切な資格を持つ者が行ってください。
- 設置前に、使用する電源電圧がランプに表示されている電圧と一致していることを確認してください。
- 各ランプには正しく接地を行い、電気設備は関連する規格に基づいて施工してください。
- 絶縁が破損している電源コードは使用しないでください。また、他の配線と電源コードを重ねて使用しないでください。
- ランプを使用しないときや清掃を行う際は、電源コードのプラグ部分を持って抜いてください。コード自体を引っ張ったり、直接引き抜かないでください。
- 使用する電源コードが安全基準に適合していることを確認してください。
- ランプが防水・防塵仕様でない場合は、使用中に雨や湿気にさらされて短絡を起こさないよう十分ご注意ください。
- 短時間のうちにランプの電源を繰り返しオン・オフしないでください。光源やその他の電気部品の寿命を縮める原因になります。
- ランプ底部には安全ロープ用の接続穴があります。安全のため、付属の安全ロープをこの接続穴に通して、補助吊り下げとしてご使用ください。
- ランプの設置、保守、および清掃を行う前には、必ず電源が切れていることを確認してください。
- 常温での通常動作時、ランプの金属外装部（放熱器の表面を含む）の温度は最大で約 50℃に達します。
- 初めて点灯する際に煙や異臭が発生することがありますが、これは正常な現象であり、製品の欠陥ではありません。
- 使用中は、火傷防止のため、素手で外装に触れないでください。
- 一般的な可燃性材料の表面にランプを直接設置しないでください。

- 可燃物に直接光を照射しないでください。ランプと照射対象物との距離は 10 メートル以上確保してください。
- ランプは通気性の良い場所に設置し、壁からの距離は最低でも 50cm 以上確保してください。また、ファンや通風口が塞がれていないか確認してください。
- フロントガラス面を太陽光やその他の強い光源に、どの角度からも直接さらさないでください。レンズが光を集光し、内部で火災の危険を引き起こす可能性があります。
- 本製品は「廃棄電気電子製品のリサイクルに関する一般技術要求規格」に適合しています。
- 本製品が使用限度に達し、廃棄が必要となった場合には、ユーザー自身で適切に廃棄・リサイクルしてください。

2. ユーザー使用説明

清掃とメンテナンス

ランプが点灯しない場合は、まず電源ヒューズが切れていないかを確認してください。本ランプには過熱保護装置が搭載されています。過熱時には保護装置が自動的に電源を遮断します。このような場合には、ファンが正常に作動しているか、ファンやファンネットがホコリなどで詰まっていないかを確認してください。原因を特定し修理してから、再度点灯させてください。

煙油やホコリなどの物質がレンズに付着し、光出力が低下する傾向があるため、ランプを確実に使用するには清掃が非常に重要です。冷却ファンは 15 日に 1 度清掃してください。内部および外部の光学レンズ、ミラー、コーティングされたカラーフィルターの清掃も定期的に行う必要があり、光出力の最適化につながります。

清掃の頻度は、ランプの使用頻度と周囲環境によって異なります。清掃時には柔らかい布と一般的なガラスクリーナーを使用してください。

外部光学系は最低でも 20 日に 1 回、内部光学系は 30～60 日に 1 回の清掃を推奨します。

レンズを清潔に保ち、手で直接光学部品に触れないでください。

- メンテナンスや清掃を行う前には、必ず電源を切ってください。
- メンテナンス作業は、資格を持った技術者のみが実施してください。
- メンテナンス前には、必ず完全に電源を遮断してください。
- ランプのヘッドレンズに太陽光やその他の強い光が直接当たり、内部に集光されて高温による損傷が起きるのを防ぐために、電源を切る前に適切な処置を講じてください。
- ランプヘッドを下向きに保つために、Y 軸のコントロールチャンネルを使用してください。
- ランプの筐体をアルコールなどの有機溶剤で拭かないでください。損傷の原因になります。
- コーティングされたカラーフィルターの清掃には、化学成分を含むいかなる溶剤も使用しないでください。

潤滑について

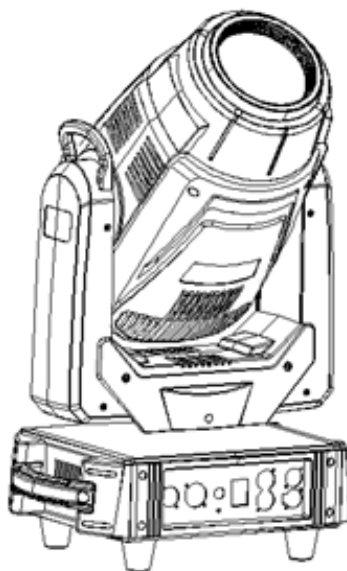
ゴボ（絵柄）ホイールのスムーズな回転や、フォーカスレンズの滑らかな動作を維持するために、以下の潤滑を推奨します：

フォーカスレンズと拡大レンズのそれぞれの 4 本のガイドレールに対し、2 ヶ月に 1 回潤滑を行ってください。使用する潤滑油／グリースは、高温耐性があり、品質の良いものを使用してください。

一般的なトラブルシューティング

不具合の内容	対処方法
ランプが正常に動作しない	電源ヒューズが切れていないか確認する バルブ（光源）が正常か確認する
ランプがコントローラーで制御できない	ランプの DMX スタートアドレスが正しく設定されているか確認する XLR 信号ケーブルが破損していないか確認する
ランプが断続的に動作する	ファンが正常に動作しているか確認する ファンやファンネットにホコリが詰まっているか確認する
光が弱く、明るさが明らかに低下している	LED 光源が寿命に達していないか確認する 内部および外部の光学系が清潔か確認する
ビームが不純（ハ口がある）	レンズや他の部品に付着したホコリや油分を清掃する
ビームの歪みがひどい	レンズが破損していないか確認する レンズのホコリや油分を清掃する

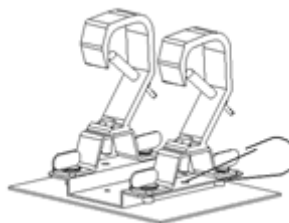
3.製品外観



4.取り付け方法

警告！！

安全を確保するために、安全ロープを接続穴に必ず通してください。



ランプが確実かつ安全に取り付けられているか、また吊り下げ位置がランプの重量に十分耐えられる強度を持っているかを必ず確認してください。

安全確保のために、上図に示された警告に従い、付属の安全ワイヤーをランプホルダー底部の安全穴に通して補助吊り下げを行い、確実な設置を行ってください。

警告！！

フックはランプの吊り下げ専用です。持ち運び時にフックをハンドル代わりに使用することは厳禁です。

持ち運びの際は、必ずハンドルを使用してください。

安全のため、ランプの 10 倍の重量に耐えられる安全ワイヤーを使用し、ランプ底部の安全穴に通して補助吊り下げを行ってください。

● 電源接続

電源コードの接続は以下の通りです：

L（ライブ線／火線）＝ 茶色の線

E（接地線）＝ 黄緑の二色線

N（中性線）＝ 青色の線

電源を接続する際は、使用する電源の電圧と周波数が、ランプの銘板に表示されている電圧・周波数と一致していることを必ず確認してください。

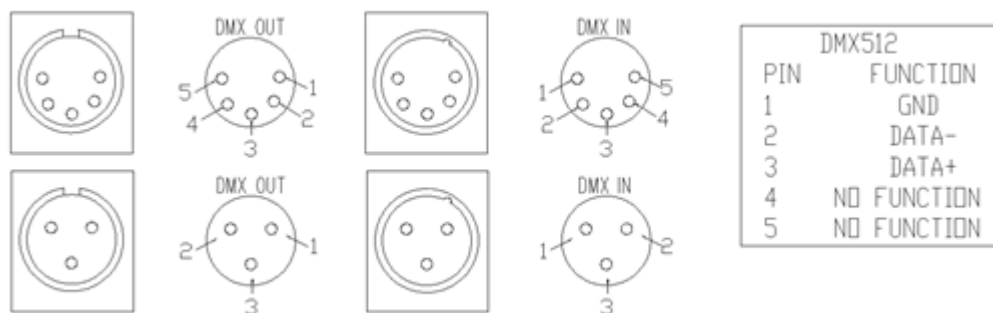
複数のランプを同時に使用する場合は、各ランプに個別の電源接続を行うことを推奨します。これにより、各ランプを個別にオン／オフ制御できます。

● 電源接続について

電源を接続する際は、アース線（黄緑の二色線）を確実に接地してください。電気設備工事は、すべての関連法規・基準に準拠して行う必要があります。

電気工事について不明な点がある場合は、自分で作業を行わず、有資格の電気技術者に相談してください。

● 制御信号の接続について



ランプとコントローラー間、およびランプ同士の接続には、直径 0.5mm 以上の 2 芯シールドケーブルを使用してください。

DMX512 の入出力接続には、付属の 3 ピン XLR プラグ／ソケットを使用してください。

XLR プラグ／ソケットとケーブルの接続方法は、上記のリスト（図）に従ってください。

注意事項

XLR プラグ／ソケットの 3 芯端子が内部シェル（金属部分）と接触しないようにしてください。
また、芯線同士が接触しないように正しく配線してください。
上記以外の方法で、XLR プラグ／ソケットや XLR 制御線を接続することは禁止されています。
本製品は、国際標準 DMX512（1990 年版）制御信号を受信する仕様です。

■ コントローラーモード接続方法

XLR-XLR 制御ケーブルを使用して、コントローラーの DMX 出力ポートを、最初のスレーブランプの DMX 入力ポートに接続します。

次に、1 台目のスレーブランプの DMX 出力ポートを、2 台目のスレーブランプの DMX 入力ポートに接続します。

この接続を順に繰り返し、すべてのスレーブ機器をチェーン接続します。

最後に、最終ランプの DMX 出力ポートに終端抵抗（ターミネーター）を接続して、コントローラー制御モードでの接続を完了させます。

● DMX ループプラグについて

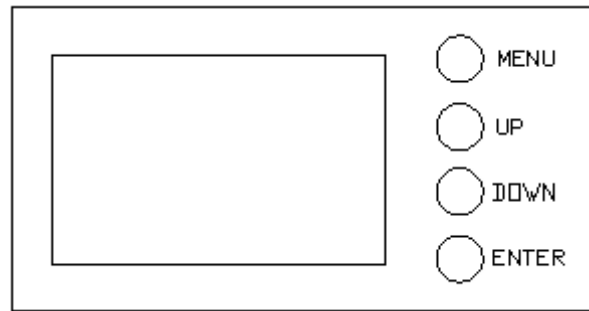
「コントローラーモード」で使用する場合、最後のランプの DMX 出力ポートには、必ず**DMX ループプラグ（終端プラグ）**を接続してください。

このループプラグは、「キャノンプラグ（XLR プラグ）」のピン 2 とピン 3 の間に約 120Ω（オーム）の抵抗を接続した回路で構成されています（下図参照）。

このプラグを最後のランプの DMX 出力ポートに差し込むことで、信号の伝送中に発生するノイズや反射を効果的に防止できます。

5.機能設定

● 表示および操作



ランプの機能設定を表示または変更するには、（電源が入っている状態で）任意のキーを押して画面を点灯させます。

その後、UP（上）キーとDOWN（下）キーでランプの対応するメニューに入ります。

機能操作のメインメニューにはそれぞれ対応するサブメニューがあり、各メニューはランプの特定機能を表します。詳細は以下の「6 メニュー操作」をご参照ください。

1. ランプの機能メニュー設定画面で、UP キーと DOWN キーを押して対応する機能を選択します。
2. メニュー操作時の各ボタンの役割は以下の通りです：
 - MENU ボタン：メニュー呼び出し・戻るボタン
 - ENTER ボタン：決定・確定ボタン

ENTER ボタンを押すと変更内容が保存されるか、サブメニューに入ります。

UP または DOWN ボタンで値を変更（増減）できます。

MENU ボタンを押すと前のメニューに戻ります。押さなければシステムは自動的に表示状態に戻ります。

● DMX アドレス設定

複数のランプをコントローラーで制御する場合、各ランプは DMX スタートアドレスを設定し、コントローラーからの信号を正しく受信して応答できるようにする必要があります。

本製品には、標準モードと簡易モードの2つの制御モードがあります。

標準モードを例にすると：

本製品は合計 34 チャンネルを持っています。

1 台目のランプの DMX スタートアドレスは「001」、2 台目は「035」、3 台目は「069」というように設定します。

アドレス設定メニューの最適化操作：

1. 「Previous（前へ）」または「Next（次へ）」を選択すると、ランプは現在のアドレスコードとチャンネル数に基づいて、前または次のセットのアドレスコードを自動計算します。これにより、迅速な設定が可能です。
2. アドレスコードの値をクリックすると、値の編集ウィンドウが開きます。ここで任意の有効なアドレスコードを設定できます。ランプは自動的に現在のチャンネル数を取得し、使用できないアドレスコード（512 から現在のチャンネル数を引いた範囲）を自動的に除外します。
3. 本ランプは RDM（Remote Device Management）プロトコルに対応しており、RDM を使ってアドレスコードを遠隔設定することも可能です。

6.メニュー操作

Option	Instruction		
DMX set	0-512		DMX アドレス設定
	up		アドレスを上げる
	down		アドレスを下げる
setting	DMX channel	34CH/39CH	使用チャンネル数の選択
	RDM function	On/off	リモートデバイス管理機能のオン/オフ
	Language	Chinese/english	表示言語の選択
	Screen flip	Stay/delete	画面表示の反転
	Dmx signal	On/off	DMX 信号の有効/無効
	Screen protect	On/off	画面保護機能
	X Invert	On/off	X 軸の反転
	Y Invert	On/off	Y 軸の反転
	X Y Swap	On/off	X 軸と Y 軸の入れ替え
	X Y Encoder	On/off	XY エンコーダー機能のオン/オフ
	Restore Defaults	Yes/ni	初期設定に戻す
Running mode	Auto mode	Dmx,sound auto	自動動作モード
	Manual control	01x.....(dmx running)	手動制御モード
	Lamp reset		ランプのリセット
	XY reset		XY リセット
	MT reset		MT リセット
System info.	System version		システムバージョン情報
	Temperature info		温度情報
	Fan info		ファンの状態情報
	System time		システム時刻
	Sensor monitoring		センサー監視
	System error		システムエラー情報
	DMX monitor		DMX 信号モニター
Dimmer curve	Dimmer		ディマー設定
Factory setting			工場出荷設定

7. DMX CHANNEL

34CH / 39CH モード対応表

39CH	34CH	Function	Channel Value	Description
CH1	CH1	Pan	0-255	0-540°
CH2	CH2	Pan fine	0-255	Pan fine
CH3	CH3	Tilt	0-255	0-270°
CH4	CH4	Tilt Fine	0-255	Tilt fine
CH5	CH5	X, Y speed	0	標準モード
			1	最速モード
			2-255	動作速度 (0.2-25.5 秒)
CH6	CH6	Macro function	0-139	機能なし
			DMX 値を 3 秒間そのまま維持すると、以下の機能が実行されます	
			140-149	Scan reset
			150-159	Color reset
			160-169	Gobo wheel wheel reset
			170-179	Dimmer reset
			180-189	ズーム・フォーカス・プリズム・フロストのリセット
			190-199	Effect wheel reset
			200-109	全リセット
			210-255	機能なし
CH7	CH7	C	0-255	White-C
CH8	CH8	M	0-255	White-M
CH9	CH9	Y	0-255	White-Y
CH10	CH10	Color wheel	0	white
			9	Color 1 Dark Red
			18	Color 2 Dark Blue
			27	Color 3
			37	Color 4
			46	Color 5
			55	Color 6
			64	Color 7
			73	Color 8
			82	Color 9 CTO2700k
			91	Color 10 blue
			101	Color 11 orange
			110	Color 12 CTO 3200k
			119	Color 13 UV
			128-129	White
			130-134	Color 1 Dark Red

			135-138	Color 2 Dark Blue
			139-143	Color 3 yellow
			144-147	Color 4 Light Green
			148-152	Color 5 Magenta
			153-157	Color 6 Mauve
			158-161	Color 7 Pink
			162-166	Color 8 Dark Green
			167-171	Color 9 CTO2700k
			172-176	Color 10 blue
			177-180	Color 11 orange
			181-185	Color 12 CTO 3200k
			186-189	Color 13 UV
			190-215	正転（低速→高速）カラーシーケンス
			216-217	停止
			218-243	逆転（低速→高速）カラーシーケンス
			244-249	バックアップ/リバース切り替え
			250-255	ランダムカラー切り替え（低速→高速）
CH11		Color wheel fine	0-155	カラーホイール微調整
CH12	CH11	Color macro	0	機能なし
			1-2	Filter 4 (amber)
			3-4	Filter 10 (medium yellow)
			5-6	Filter 19 (light yellow)
			7-8	Filter 26 (bright red)
			9-10	Filter 58 (light purple)
			11-12	Filter 68 (sky blue)
			13-14	Filter 71 (royal blue)
			15-16	Filter 79 (blue)
			17-18	Filter 88 (light green)
			19-20	Filter 90 (dark yellow-green)
			21-22	Filter 100 (warm yellow)
			23-24	Filter 101 (yellow)
			25-26	Filter 102 (Light Amber)
			27-28	Filter 103 (Straw)
			29-30	Filter 104 (Dark Amber)
			31-32	Filter 105 (Orange)
			33-34	Filter 106 (Light Red)
			35-36	Filter 111 (Dark Pink)
			37-38	Filter 115 (Peacock Blue)

			39-40	Filter 116 (Turquoise)
			41-42	Filter 117 (Steel Blue)
			43-44	Filter 118 (Light Blue)
			45-46	Filter 119 (Dark Cyan)
			47-48	Filter 120 (Dark Blue)
			49-50	Filter 121 (Green filter)
			51-52	Filter 128 (Pink)
			53-54	Filter 131 (Sky blue)
			55-56	Filter 132 (Medium blue)
			57-58	Filter 134 (Golden amber)
			59-60	Filter 135 (Dark golden amber)
			61-62	Filter 136 (Light purple)
			63-64	Filter 137 (Special purple)
			65-66	Filter 138 (Light green)
			67-68	Filter 139 (Dark green)
			69-70	Filter 141 (Bright blue)
			71-72	Filter 147 (Apricot blue)
			73-74	Filter 148 (Bright rose red)
			75-76	Filter 152 (Light gold)
			77-78	Filter 154 (Light rose red)
			79-80	Filter 157 (Pink)
			81-82	Filter 158 (Dark orange)
			83-84	Filter 162 (Light Amber)
			85-86	Filter 164 (Flame Red)
			87-88	Filter 165 (Daylight Blue)
			89-90	Filter 169 (Lilac)
			91-92	Filter 170 (Dark Purple)
			93-94	Filter 172 (Lake Blue)
			95-96	Filter 179 (Chrome Orange)
			97-98	Filter 180 (Dark Purple)
			99-100	Filter 181 (Congo Blue)
			101-102	Filter 197 (Weird Blue)
			103-104	Filter 201 (C.T. Blue)
			105-106	Filter 202 (Half C.T. Blue)
			107-108	Filter 203 (Quarter C.T. Blue)
			109-110	Filter 204 (C.T. Orange)
			111-112	Filter 205 (Half C.T. Orange)
			113-114	Filter 206 (Quarter C.T. Orange)
			115-116	Filter 247 (Filter Green)
			117-118	Filter 248 (half filter green)

			119-120	Filter 281 (three quarters C.T. blue)
			121-122	Filter 285 (three quarters C.T. orange)
			123-124	Filter 352 (glacier blue)
			125-126	Filter 353 (light blue)
			127-128	Filter 715 (UV color)
			129-130	Filter 778 (light orange)
			131-132	Filter 793 (light rose red)
			133-255	予備/未使用機能
CH13	CH12	Speed	0-255	CMY 切り替え速度 (遅い→速い)
CH14	CH13	Color speed	0	機能なし
			1-255	CMY・カラーホイール切り替え時間(0.1-25.5 秒)
CH15	CH14	Zoom,focus, frost,prism speed	0	機能なし
			1-50	プリズム切り替え時間(0.1-5 秒)
			51-100	フロスト切り替え時間(0.1-10 秒)
			101-255	ズーム・フォーカス切り替え時間(0.1-25.5 秒)
CH16	CH15	Effect wheel	0-19	機能なし
			20-127	任意の位置
			128-170	白→全色 (低速→高速)切り替え
			171-213	白→中間色 (高速→低速)切り替え
			214-255	中間色→全色 (高速→低速)切り替え
CH17	CH16	Effect Wheel Rotate	0	機能なし
			1-127	正転カラー流れ (高速→低速)
			128	機能なし
			129-255	逆転カラー流れ (高速→低速)
CH18	CH17	Effect Macro	0-3	機能なし
			ズーム値を 16 に設定し、投影距離を 5 メートルにしてください。 その状態でフォーカス確認値をチェックし、以下の効果を得られます。	
			4-5	Macro 1
			6-7	Macro 2
		
			20-21	Macro 9
			22-23	Macro 10
			以下のエフェクトを使用すると、エフェクトパターンチャンネルとエフェクトホイールチャンネルは自動的に非表示になります。	
			24-25	Macro 1
			26-27	Macro 2
				...
			40-41	Macro 9
			42-43	Macro 10
			44-255	no

CH19	CH18	Fixed gobo wheel	0-3	white
			4-9	Gobo1
			10-15	Gobo2
			16-21	Gobo3
			22-27	Gobo4
			28-33	Gobo5
			34-39	Gobo6
			40-45	Gobo7
			46-51	Gobo8
			52-57	Gobo9
			58-63	Gobo10
			64-69	Beam 1
			70-75	Beam 2
			76-81	Beam 3
			82-87	Beam 4
			88-95	Gobo1 shake (低速→高速)
			96-103	Gobo2 shake (低速→高速)
			104-111	Gobo3 shake (低速→高速)
			112-119	Gobo4 shake (低速→高速)
			120-127	Gobo5 shake (低速→高速)
			128-135	Gobo6 shake (低速→高速)
			136-143	Gobo7 shake (低速→高速)
			144-151	Gobo8 shake (低速→高速)
			152-159	Gobo9 shake (低速→高速)
			160-167	Gobo10 shake (低速→高速)
			168-175	Beam 1 shake (低速→高速)
			176-183	Beam 2 shake (低速→高速)
			184-191	Beam 3 shake (低速→高速)
			192-199	Beam 4 shake (低速→高速)
			200-201	White
			202-222	Forward flow (低速→高速)
			223-243	Reverse flow (低速→高速)
			244-249	No
			250-255	ゴボのランダム切り替え (高速→低速)
CH20	CH19	Rotation gobo wheel	0	機能なし
			1-4	white
			5-7	Gobo1
			8-10	Gobo2
			11-13	Gobo3
			14-16	Gobo4

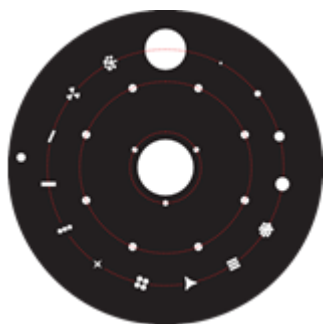
			17-19	Gobo5
			20-22	Gobo6
			23-25	Gobo7
			26-28	Gobo8
			29-31	Gobo9
			ゴボ回転設定：チャンネル 21/20	
			32-34	Gobo1
			35-37	Gobo2
		
			50-52	Gobo7
			53-55	Gobo8
			56-59	Gobo9
			ゴボのシェイク（低速→高速）	
			60-67	Gobo1
			68-75	Gobo2
			
			116-123	Gobo8
			124-129	Gobo9
			ゴボのシェイク（高速→低速）	
			130-137	Gobo1
			138-145	Gobo2
			
			186-193	Gobo8
			194-199	Gobo9
			200-201	white
			202-222	正転（高速→低速）のゴボ切り替え
			223-243	逆転（低速→高速）のゴボ切り替え
			244-249	無し
			250-255	ランダムゴボ切り替え（高速→低速）
CH21	CH20	Gobo rotation	0	機能なし
			1-127	正転（高速→低速）のゴボ切り替え（再度）
			128	機能なし
			129-255	逆回転フロー（低速→高速）
CH22		Rotation gobo fine	0-255	fine
CH23	CH21	Prism 1	4-7	Prism1
			8-11	Prism2
			12-15	Prism3
			16-19	Prism1
			20-23	Prism2

			24-27	Prism3
			28-255	no
CH24	CH22	Prism 1 rotation	0	機能なし
			1-127	正回転フロー（高速→低速）
			128	Off
			129-255	逆回転フロー（低速→高速）
CH25	CH23	Prism 2	4-7	Prism1
			8-11	Prism2
			12-15	Prism3
			16-19	Prism1
			20-23	Prism2
			24-27	Prism3
			28-255	no
CH26	CH24	Prism 2 rotation	0	機能なし
			1-127	正回転フロー（高速→低速）
			128	Off
			129-255	逆回転（低速→高速）
CH27	CH25	Prism macro	0-3	機能なし
			4-5	Prism 1 effect
			...	
			26-27	Prism 12 effect
		
			66-67	Prism 20 effect
			68-255	無し
CH28	CH26	Prism macro rotation	0	機能なし
			1-127	正回転（高速→低速）
			128	Off
			129-255	逆回転（低速→高速）
CH29	CH27	Beam effect	0-3	機能なし
			4-7	Beam 1
			8-11	Beam 2
			12-15	Beam 3
			16-19	Beam 4
			20-23	Beam 1
			24-27	Beam 2
			28-31	Beam 3
			32-25	Beam 4
			36-255	No
CH30	CH28	Beam	0	機能なし

		rotation	1-127	正回転（高速→低速）
			128	Off
			129-255	逆回転（低速→高速）
CH31	CH29	Frost	0	機能なし
			1-50	緩やかなリニアフロスト
			51-53	全面フロスト
			54-63	フロスト：遅く消灯→高速で開放
			64-73	フロスト：高速消灯→ゆっくり消灯
			74-83	フロスト：高速で消灯→ゆっくり再消灯
			中程度/強フロスト（同じ機能）
			プリズム 1 とは同時使用不可	
CH32	CH30	Zoom	0-255	Zoom 0-100%
CH33		Zoom fine	0-255	Zoom fine
CH34	CH31	Focus	0-255	Focus 0-100%
CH35		Focus fine	0-255	Focus fine
CH36	CH32	spare		
CH37	CH33	Strobe	0-31	Off
			32-63	On
			64-95	同時ストロボ（遅い→速い）
			96-127	open
			128-143	エフェクトストロボ（速い→遅い）
			144-159	エフェクトストロボ（遅い→速い）
			160-191	open
			192-223	ランダムストロボ（遅い→速い）
			224-255	on
CH38	CH34	dimmer	0-255	0-100%
CH39		Dimmer fine	0-255	ディマー微調整（滑らかな明るさ制御）

8.技術仕様

電気仕様	電圧：100V-240V AC、50/60Hz
消費電力	500W（220V 時）
力率	PF> 0.9
光源仕様	400W 高輝度モジュール LED
色温度	7500K
寿命	50,000 時間
カラーホイール	13 色 + ホワイト CMY 機能搭載で色の調整が可能 色を組み合わせることにより豊かな表現が可能
回転ゴボホイール	9 種のゴボ + ホワイト ゴボプレートは着脱式デザインで、交換が容易
固定ゴボホイール	10 種のゴボ + ホワイト + 4 種類のビーム
プリズム	6 面プリズム
フォーカス	DMX によるリニアフォーカス調整、非常に滑らかなフォーカス操作が可能
電子ストロボ	0.3～25 回/秒
調光	リニア調光
フロスト	独立したフロストレンズにより、柔らかな光を実現
回転角度	三相ステッピングモーターを採用。高速で静音、オートリターン機能付き
水平	540°
垂直	270°
ビーム角度	3～35°
DMX512	39CH / 34CH チャンネルモード
その他の機能	パン・チルト速度調整可能
	高性能サイレントファン搭載
	LED 温度表示機能付き。過熱による出力制限で LED 寿命を確保
	メンテナンスが容易なモジュール構造
保護等級	IP20
重量	24.25kg（総重量：29.5kg）
梱包サイズ（mm）	500(L) × 345(W) × 835(H)
使用環境温度	周囲温度の上限：50℃



固定 GOBO ホイール

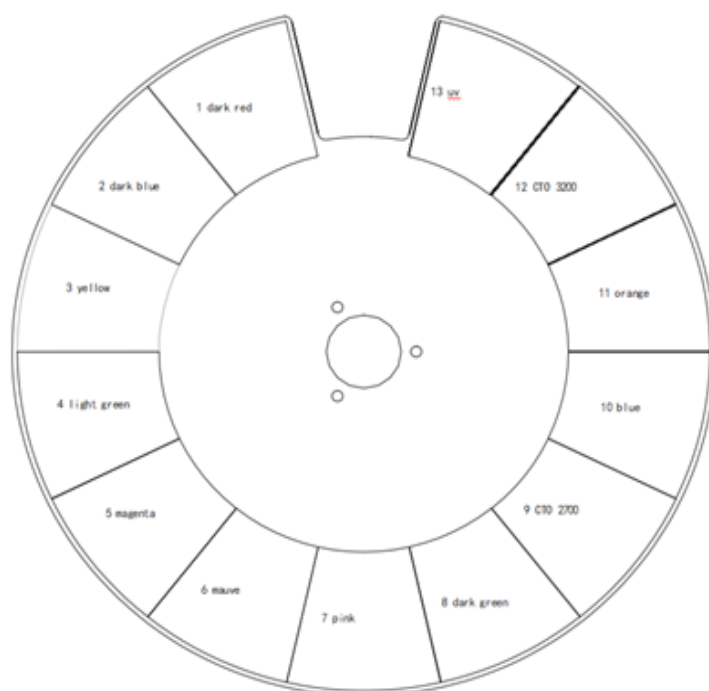


回転 GOBO ホイール

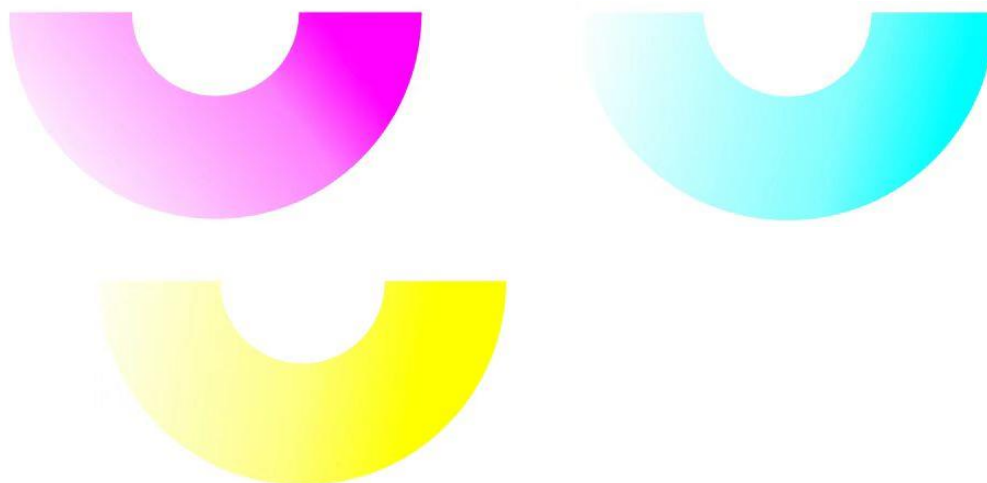


エフェクトホイール

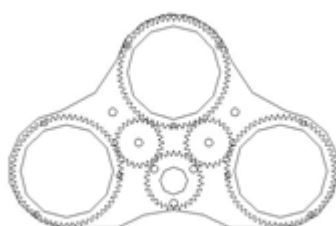
カラーホイール



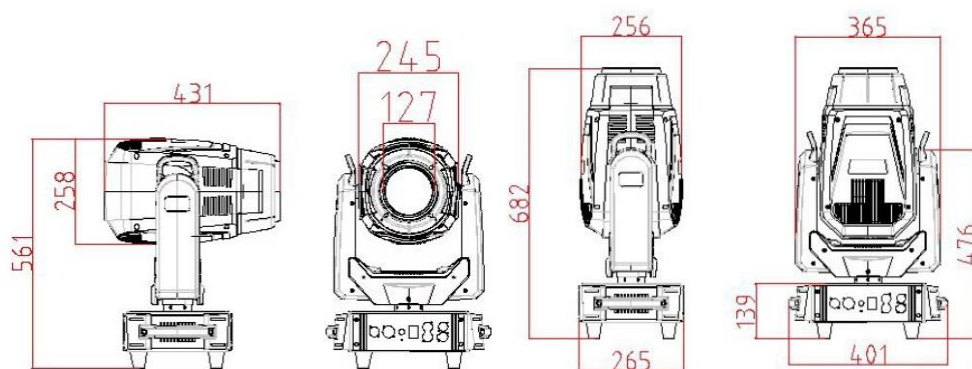
CMY



プリズムホイール



本体サイズ



9.照度データ

